



Pomorski Uniwersytet Medyczny w Szczecinie

## Centrum Transferu Technologii

### UMOWA O DZIEŁO

zawarta w dniu \_\_\_\_202\_ r. w Szczecinie, (dalej zwana „Umową”), przez:

**Pomorski Uniwersytet Medyczny w Szczecinie**, z siedzibą przy ul. Rybackiej 1, 70-204 Szczecin, NIP 852-000-67-57, REGON 000288886

reprezentowany przez prof. dr. hab. n. med. Jerzego Samochowca – Prorektora ds. Nauki,  
zwanym dalej **Zamawiającym**,

a

\_\_\_\_\_

zwanym dalej **Wykonawcą**,

łącznie zwanymi Stronami.

Niniejsza Umowa zostaje zawarta w ramach projektu „Inkubator Innowacyjności 4.0” (dalej zwany „projektem”), który realizowany jest przez Zamawiającego w konsorcjum z Centrum Innowacji Akademii Morskiej w Szczecinie sp. z o. o. pod nazwą MareMed (na podstawie umowy konsorcjum z dnia 15 czerwca 2020 r.).

### § 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest wykonanie urządzenia umożliwiającego zautomatyzowany i szczegółowy pomiar kątów zeza w różnych ustawieniach gałki ocznej, z wykorzystaniem technik wirtualnej projekcji stereoskopowej i analizy ruchu oczu przy użyciu skalibrowanego systemu optycznego i kamer (dalej zwane „Urządzeniem”).
2. Urządzenie ma za zadanie zastąpić stosowany jak dotąd w gabinetach okulistycznych i ortoptycznych czasochłonny i obciążony pewnym błędem pomiaru kąta zeza test jednostronnego i naprzemiennego „zasłaniania oka” („cover test”), wykonywany manualnie przez ortoptystę, przy udziale dodatkowej osoby pomocniczej trzymającej ręcznie głowę pacjenta w celu jej unieruchomienia, co jest niezbędne do uzyskania powtarzalnych wyników badania.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy w taki sposób, aby Urządzenie posiadało następujące cechy:
  - 1) Urządzenie musi umożliwiać dopasowanie indywidualne i maksymalne unieruchomienie głowy pacjenta względem układów optycznych z uwzględnieniem ergonomii i wygody pacjenta;

- 2) Urządzenie musi mieć w pełni skalibrowane tory optyczne i pola widzenia kamer dla całego wymaganego zakresu pomiarowego i zapewnić stałość kalibracji i dokładność pomiaru przy uwzględnianiu indywidualnych cech pacjenta z pkt 1. Kamery muszą być trwale umieszczone w zamkniętej przestrzeni urządzenia bez dostępu światła otoczenia i wówczas muszą posiadać możliwość obserwacji ruchu gałek ocznych w sposób niezauważalny dla pacjenta i nie zakłócający obserwacji przez pacjenta optotypów do fiksacji wzroku. Kamery muszą rejestrować obraz z szybkością przynajmniej 10 klatek/sekundę i posiadać dużą fizyczną matrycę o przekątnej przynajmniej 12 mm, gwarantującą jasność i szczegółowość obrazu. Sposób zamocowania kamer w urządzeniu powinien zapewnić trwałość kalibracji i eliminować ryzyko przypadkowego przestawienia położenia kamer czy ustawień obiektywów. Obiektywy powinny umożliwiać stabilne mocowanie do korpusu kamery i mechaniczne zablokowanie ustawień optyki, jak również powinny charakteryzować się wysoką jakością obrazowania bez efektu rozmycia w centrum i na obrzeżach obrazu;
- 3) Urządzenie musi umożliwiać korekcję wady refrakcji u pacjenta;
- 4) Urządzenie musi wykonywać w pełni automatyczną analizę kąta zezu co najmniej w kierunku spojrzenia na wprost, do dali i do bliży;
- 5) Urządzenie musi rejestrować moment neutralizacji ruchów gałek ocznych co jest momentem wyznaczenia kąta zezu. Moment neutralizacji ruchu gałek ocznych musi być efektem analizy sekwencji obrazów uzyskanych z kamer, realizowanych przez zintegrowane z urządzeniem oprogramowanie. Sposób powiązania neutralizacji ruchu i wynikowych kątów zezu nie jest określony i jest to zadanie wykonawcy. Powinna to być metoda nie posiadająca wad metod wymienionych w pkt 6;
- 6) Pomiar kątów zezu nie może odbywać się w oparciu o analizę kształtu czy przemieszczania źrenic na obrazach ani na podstawie położenia odbłasku rogówkowego na planie źrenicy;
- 7) Urządzenie musi uwzględniać w pomiarze indywidualne rozstawy źrenic i różnicę wysokości osadzenia gałek ocznych;
- 8) Dokładność pomiarów wartości kąta zezu wyznaczonego przez kierunek spojrzenia oka, nie może zwierać się w przedziale błędu wyższym niż 0.5<sup>o</sup> stopnia (ekwiwalent 1 Dioptrii Pryzmatycznej [1 DP]);
- 9) Program komputerowy, który będzie obsługiwał Urządzenie musi działać szybko i płynnie oraz wykonywać pomiar w czasie rzeczywistym. Oprogramowanie powinno być łatwe w obsłudze i uruchamianiu, bez konieczności instalacji i skomplikowanych procedur uruchomieniowych. Oprogramowanie powinno być zainstalowane wyłącznie w komputerze dedykowanym dla urządzenia. Sposób montażu, umiejscowienia na lub przy urządzeniu i komunikowania się komputera z urządzeniem i kamerami są dowolne. Komputer oraz oprogramowanie urządzenia muszą umożliwiać analizę ruchu gałek ocznych z prędkością min 10 klatek/sekundę. Minimalna pojemność dysku musi wynosić 128GB. Poza tym, typ, model, szczegółowe parametry komputera są dowolne. Ekran do prezentacji wyników powinien w czasie badania umożliwiać na żywo podgląd obrazów obojga oczu jednocześnie. Ekran do prezentacji wyników może być zintegrowany z urządzeniem w sposób dowolny (wbudowany, wolnostojący). Przekątna obrazu musi wynosić minimum 12 cali;
- 10) Program komputerowy, który będzie obsługiwał Urządzenie, musi umożliwiać zapis i archiwizację podstawowych danych pacjenta oraz wyników pomiaru (przynajmniej: Imię i Nazwisko, data urodzenia, wiek, pesel, wyniki pomiarów kątów zezu w każdym kierunku, opcjonalnie korekta refrakcji, lub dane teleadresowe). Dane o pacjencie powinny być wprowadzane przez optometrystę za pomocą ekranu do prezentacji wyników oraz dołączonej myszy i klawiatury. Klawiatura oraz mysz są dowolne pod

względem typu, modelu i sposobu integracji z urządzeniem. Sposób organizacji danych zapisywanych w trakcie badania jest dowolny, jednak umożliwiający łatwe zaimportowanie wszystkich danych na innych komputerach do tabeli zgodnej w formacie Excel (np. ASCII, txt, csv). Dane powinny być dostępne z poziomu systemu operacyjnego komputera i łatwe do kopiowania i przenoszenia za pomocą popularnych nośników wymiennych USB. System operacyjny komputera jest dowolny. Żaden błąd użytkownika nie powinien spowodować uszkodzenia i utraty plików z wynikami pomiarów innych pacjentów;;

- 11) Program komputerowy, który będzie obsługiwał Urządzenie, musi zawierać intuicyjny i przejrzysty graficzny interfejs użytkownika prezentowany na zintegrowanym ekranie.
  - 12) Użytkownik Urządzenia musi mieć możliwość podglądu ruchów nastawczych jednocześnie obojga oczu pacjenta podczas automatycznego pomiaru na ekranie użytkownika.
  - 13) Urządzenie musi mieć charakter stacjonarny.
  - 14) Urządzenie ma zapewnić Możliwość wyboru przynajmniej 10 optotypów do fiksacji wzroku (dla pacjentów dorosłych i pediatrycznych).
4. Wykonawca zobowiązany jest do postępowania zgodnie z sugestiami Zamawiającego.

## § 2

Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot umowy w nieprzekraczającym terminie do 15 lutego 2021 r.

## § 3

1. Zamawiający za wykonanie przedmiotu umowy zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości: \_\_\_\_\_ zł brutto (słownie złotych: \_\_\_\_\_).
2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 zawiera wszystkie koszty niezbędne do wykonania przedmiotu umowy, w tym wszelkie prace, których rozmiarów lub kosztów nie można było przewidzieć w czasie zawierania umowy.
3. Podstawą zapłaty będzie wystawiona przez Wykonawcę faktura.
4. Podstawą do wystawienia faktury, o której mowa w ust. 3, będzie podpisany przez Zamawiającego protokół odbioru przedmiotu umowy bez zastrzeżeń, o którym mowa w § 5 ust. 1.
5. Strony ustalają, że termin płatności faktury wynosi do 14 dni od dnia przyjęcia przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
6. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Wynagrodzenie zostanie przekazane na rachunek bankowy wskazany na fakturze przez Wykonawcę.
8. W przypadku odstąpienia lub rozwiązania niniejszej umowy Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonanej części umowy.

## § 4

1. Zamawiający nie przewiduje indeksacji cen i udzielenia zaliczek.
2. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew wierzytelności z niniejszej umowy na osobę trzecią.
3. Wykonawca zobowiązany jest do pisemnego informowania Zamawiającego o zmianie numeru rachunku bankowego, NIP i REGON, adresu i firmy.

## § 5

1. Strony oświadczają, że dokumentem potwierdzającym wykonanie przedmiotu umowy przez Wykonawcę oraz jego kompletności, będzie protokół odbioru przedmiotu umowy bez zastrzeżeń podpisany przez Zamawiającego.
2. Odbiór zostanie poprzedzony badaniem funkcjonalnym przedmiotu umowy.
3. W przypadku, gdy podczas odbioru zostaną stwierdzone wady, usterki lub inne nieprawidłowości Zamawiający, w protokole odbioru, wyznaczy termin na ich usunięcie.
4. Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia stwierdzonych w protokole odbioru wad, usterek lub innych nieprawidłowości w terminie określonym w ust. 3.
5. Jeżeli wyznaczony przez Zamawiającego termin, o którym mowa w ust. 3 jest niemożliwy do zachowania to Wykonawca zobowiązuje się do poinformowania o tym Zamawiającego, na piśmie.
6. Jeżeli zajdzie okoliczność wskazana w ust. 3, Strony zobowiązują się, po przeprowadzonych konsultacjach, do wyznaczenia kolejnego, odpowiedniego terminu.
7. Odbioru dokona uprawniony przedstawiciel Zamawiającego.
8. Strony ustalają miejsce odbioru przedmiotu umowy na adres Zamawiającego wskazany w § 12.
9. Zamawiający sporządzi pisemny protokół z odbioru przedmiotu umowy.

## § 6

1. W przypadku, gdy Wykonawca będzie wykonywał niniejszą Umowę w sposób nienależyty Zamawiający wezwie go, w formie pisemnej lub elektronicznej na adres wskazany w § 12, do należytego wykonania umowy wyznaczając mu w tym celu odpowiedni termin.
2. Jeżeli termin, o którym mowa w ust. 1 jest niemożliwy do spełnienia z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, Wykonawca informuje o tym Zamawiającego w terminie do 5 dni poprzedzających dzień zakończenia terminu, o którym mowa w ust.1.
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, Strony zobowiązują się do ustalenia kolejnego terminu umożliwiającego usunięcia skutków nienależnego wykonania umowy.
4. W przypadku, gdy Wykonawca nie wykona swoich zobowiązań, pomimo wezwania, Zamawiający jest uprawniony do samodzielnego ich wykonania, bądź powierzenia ich wykonania innemu podmiotowi.
5. Zamawiający, w przypadku wykonania zastępczego powierzonego innemu podmiotowi będzie uprawniony do obciążenia nimi Wykonawcę faktycznie poniesionym kosztem.

## § 7

1. Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umowną, z tytułu:
  - 1) opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy w terminie określonym w § 2 w wysokości 1% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia, jednak nie więcej niż 100 zł za każdy dzień opóźnienia;
  - 2) opóźnienia w dokonywaniu odbioru oraz usuwaniu wad, usterek lub innych nieprawidłowości zgodnie z postanowieniami § 5 w wysokości 1% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia, jednak nie więcej niż 100 zł za każdy dzień opóźnienia;

- 3) opóźnienia w realizacji obowiązków wynikających w § 6 w terminach określonych w § 6 ust. 1 lub ust. 3 w wysokości 1% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia, jednak nie więcej niż 100 zł za każdy dzień opóźnienia;
  - 4) odstąpienia od umowy lub rozwiązania umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1;
  - 5) naruszenia obowiązku zachowania poufności określonego w § 10, w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1.
2. Roszczenie o zapłatę kar umownych z tytułu opóźnienia lub z tytułu przerwy w świadczeniu usług hostingu, ustalonych za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, staje się wymagalne:
    - 1) za pierwszy rozpoczęty dzień opóźnienia lub przerwy – w tym dniu;
    - 2) za każdy następny rozpoczęty dzień opóźnienia lub przerwy – odpowiednio w każdym z tych dni.
  3. Strony zgodnie oświadczają, że kary umowne określone w ust. 1 mogą być sumowane.
  4. W przypadku, gdy kary umowne przewidziane w ust. 1 nie pokryją w całości powstałej szkody, Zamawiający ma prawo dochodzić odszkodowania do pełnej wysokości na zasadach ogólnych.
  5. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącenia z należnego Wykonawcy wynagrodzenia kar umownych należnych Zamawiającemu.
  6. Wierzytelność z tytułu kar umownych oraz szkód, wynikających z nienależytego wykonania niniejszej umowy przez Wykonawcę, Zamawiający jest uprawniony do skompensowania z należnym Wykonawcy wynagrodzeniem, nawet jeśli którakolwiek z wierzytelności nie jest jeszcze wymagalna. Do kompensaty dochodzi poprzez złożenie przez Zamawiającego Wykonawcy oświadczenia o dokonaniu kompensaty wraz z wyjaśnieniem podstaw powstania wierzytelności po stronie Zamawiającego. Złożenie takie oświadczenia ma skutek zapłaty.

## § 8

1. Zamawiający upoważniony jest do jednostronnego rozwiązania umowy lub odstąpienia od umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku rażącego naruszenia przez Wykonawcę postanowień niniejszej Umowy a w szczególności gdy:
  - 1) Wykonawca opóźnia się w wykonaniu przedmiotu przez okres dłuższy niż 14 dni;
  - 2) Wykonawca odmawia usunięcia wad lub usterek zgodnie z postanowieniami określonymi w § 5;
  - 3) Wykonawca po upływie terminu wskazanego w § 6 ust. 1 lub ust. 3, w dalszym ciągu nienależycie wykonuje przedmiot niniejszej Umowy.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od umowy z powodu okoliczności, o których mowa w art. 145 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843).
3. Rozwiązanie oraz odstąpienie od umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

## § 9

1. Wszelkie informacje wszelkie dane, dokumenty, materiały, zbiory wiadomości i faktów, które dotyczą w szczególności informacji dotyczących zawierania i wykonywania

wszelkich umów przez Zamawiającego, informacji, które stanowią lub mogą stanowić tajemnicę handlową, kwestii finansowych, gospodarczych, handlowych, organizacyjnych, prawnych, technologicznych, technicznych, produkcyjnych, marketingowych, w tym wynalazków, zgłoszeń patentowych, wyników badań naukowych, strategii i receptur jakie Wykonawca uzyska od Zamawiającego w ramach współpracy, są informacjami poufnymi (dalej: Informacje Poufne) i podlegają ochronie na zasadach przewidzianych w niniejszej Umowie, chyba że Strony wyrażą pisemną zgodę na ich ujawnienie. Ponadto za Informacje Poufne uznawane będą również informacje, które podczas przekazywania oznaczone będą jako „Poufne”.

2. Za Informacje Poufne będą uważane również w szczególności:

- 1) Informacje o kontrahentach, klientach, podwykonawcach Zamawiającego, w tym dane osób kontaktowych i decyzyjnych, zatrudnionych przez kontrahentów, klientów i podwykonawców (obejmujących personalia, adresy środków komunikowania się na odległość, takich jak email lub skype, numery telefonów), a także informacje dotyczące ukształtowanych przez Zamawiającego relacji z ww. osobami;
- 2) ceny usług świadczonych przez Zamawiającego;
- 3) ceny usług świadczonych przez kontrahentów Zamawiającego;
- 4) warunki pracy i płacy innych zleceniobiorców lub pracowników zatrudnionych przez Zamawiającego;
- 5) wszelkie plany biznesowe i operacyjne Zamawiającego a także plany biznesowe i operacyjne kontrahentów Zamawiającego;
- 6) wszelkie opracowania techniczne, projekty, dokumentacje dot. prac prowadzonych przez Zamawiającego.

3. Wykonawca zobowiązuje się do:

- 1) utrzymywania w ścisłej tajemnicy wszelkich Informacji Poufnych;
- 2) nieujawniania pośrednio lub bezpośrednio osobom trzecim ani nie wykorzystywać pośrednio lub bezpośrednio w kontaktach z osobami trzecimi, bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie Informacji Poufnych;
- 3) wykorzystywania Informacji Poufnych wyłącznie w celu realizacji zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy;
- 4) odpowiedniego zabezpieczania Informacji Poufnych z zachowaniem zasad najwyższej staranności, przechowywania ich w sposób bezpieczny i uniemożliwiający dostęp do nich osobom nieuprawnionym, a po rozwiązaniu umowy, niezależnie od przyczyn tego rozwiązania jest zobowiązana do natychmiastowego zwrotu Zamawiającego wszelkich dokumentów i innych materiałów zawierających Informacje Poufne a także wszelkich innych dokumentów jakie Wykonawca sporządził, zebrał, opracował lub otrzymał w czasie trwania umowy albo w związku lub przy okazji jej wykonywania, włączając w to ich kopie, odpisy, a także zapisy na innych nośnikach zapisu, najpóźniej do dnia rozwiązania lub wygaśnięcia umowy;
- 5) niekopiowania, niepublikowania i nierozpowszechniania Informacji Poufnych bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.

4. Obowiązki określone w niniejszym paragrafie nie dotyczą Informacji Poufnych:

- 1) znanych lub dostępnych publicznie, chyba, że wiedza ta, bądź dostępność wynika z nieupoważnionego ujawnienia Informacji Poufnych przez Wykonawcę;

- 2) których ujawnienie jest wymagane w myśl przepisów prawa, nakazu sądu lub innych przepisów (w tym regulacji giełdowych).
5. W okresie obowiązywania niniejszej Umowy Wykonawca zobowiązuje się nie przekazywać osobom trzecim jakichkolwiek Informacji Poufnych.
6. Obowiązki wynikające z niniejszego paragrafu wiążą Wykonawcę również po zakończeniu obowiązywania niniejszej Umowy, bez ograniczeń czasowych.
7. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego zgłaszania do Zamawiającego każdego konfliktu interesów przeszkadzającego, utrudniającego lub uniemożliwiającego mu wykonywanie obowiązków względem Zamawiającego.

## § 10

1. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1, przenosi na Zamawiającego prawa majątkowe do poszczególnych elementów przedmiotu umowy (dalej zwanymi „utworem”):
  - 1) będących utworami w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1964, (zwana dalej „ustawą o Prawie Autorskim”) niestanowiącymi programów;
  - 2) będących utworami w rozumieniu art. 1 ustawy o Prawie Autorskim stanowiącymi programy komputerowe bez względu na formę ich wyrażenia (w tym programy komputerowe zarówno w formie kodu źródłowego, kodu wynikowego, jak i kodu maszynowego) a także udziela Zamawiającemu oraz podmiotom upoważnionym przez Zamawiającego zezwolenia na wykonywanie praw zależnych do ww. utworów;
  - 3) będących przedmiotami praw pokrewnych – niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie z przedmiotów praw pokrewnych, w tym w szczególności fonogramów i wideogramów w rozumieniu art. 94 ust. 1 i 2 ustawy o Prawie Autorskim;
  - 4) będących przedmiotami praw własności przemysłowej, w tym w szczególności wynalazkami, wzorami użytkowymi, wzorami przemysłowymi, topografiami układów scalonych (niezależnie od tego, czy zostały one zgłoszone do ochrony).
2. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, o których mowa w niniejszym paragrafie, dotyczących utworu w całości, jak i w poszczególnych fragmentach, następuje wraz wypłatą wynagrodzenia, na warunkach określonych w § 3, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, oraz obejmuje wszystkie możliwe pola eksploatacji, w szczególności te, o których mowa w art. 50 i art. 74 ust. 4 ustawy o Prawie Autorskim, a także inne, następujące pola eksploatacji:
  - 1) trwałego lub czasowego utrwalania i zwielokrotniania utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, techniką światłoczułą, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;

- 2) wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy utworu również przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe w nieograniczonej ilości nadań;
- 3) tworzenia nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany) w nieograniczonej ilości nadań;
- 4) publicznego rozpowszechniania, w szczególności wyświetlania, publicznego odtwarzania, nadawania i reemitowania w dowolnym systemie lub standardzie, a także publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektronicznego udostępniania na żądanie w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 5) rozpowszechniania, w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 6) nadawania za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 7) wprowadzania do pamięci komputera i do sieci multimedialnych oraz sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji, w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 8) prawa do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków towarowych w nim wykorzystywanych;
- 9) prawa do wykorzystywania utworów do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, jak również dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 10) retransmisji w nieograniczonej ilości nadań;
- 11) wykorzystanie utworach multimedialnych w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 12) zezwolenia na tworzenie opracowań, przeróbek, adaptacji Utworów oraz rozporządzania i korzystania z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 13) wprowadzania do obrotu lub pamięci urządzeń elektronicznych, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania Utworu, w tym do urządzeń mobilnych;
- 14) sporządzenia kopii zapasowej, rozporządzania częściami składowymi Utworów i jego opracowaniami oraz prawa udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych w niniejszej umowie polach eksploatacji w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 15) obserwowania, badania i testowania funkcjonowania Utworu w celu poznania jego idei i zasad w trakcie wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania lub przechowywania Pracy lub bez związku z tymi czynnościami;



- 16) zwielokrotniania kodu źródłowego i wykorzystywania go na wszelkich polach eksploatacji wskazanych w niniejszej Umowie lub tłumaczenie jego formy;
  - 17) integrowania z innymi produktami.
3. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający prawa do utworów przysługujących Zamawiającemu.
  4. W razie powiększenia się możliwych pól eksploatacji Pracy określonych w niniejszej Umowie oraz w art. 50 oraz w art. 74 ust 4 ustawy o Prawie Autorskim o inne pola eksploatacji, Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia praw autorskich do utworu na nowych polach eksploatacji na Zamawiającego w terminie 30 dni od otrzymania stosownego wezwania od Zamawiającego.
  5. Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, które powstaną w ramach realizacji przedmiotu umowy a także własność nośników, na których te utwory są zapisane lub na których się znajdują.
  6. Wykonawca oświadcza, że wynagrodzenie określone w § 3 wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy w zakresie autorskich praw majątkowych.
  7. W ramach wynagrodzenia określonego w § 3, Wykonawca zapewnia oraz zezwala na wykonywanie przez Zamawiającego w pełni autorskich praw zależnych do utworu w szczególności ich opracowań (adaptacji, przeróbek, modyfikacji), rozporządzania nim, wykonywania i korzystania z opracowań utworu na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności określonych w niniejszym paragrafie i przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo do udzielania zgód na wykonanie praw zależnych do utworów zależnych stworzonych na podstawie utworu, w szczególności ich opracowań (adaptacji, przeróbek, modyfikacji), rozporządzania nimi, wykonywania i korzystania z opracowań utworu na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszym paragrafie wraz z prawem do udzielania takich zezwoleń osobom trzecim. Wszelkie prawa do wyżej powołanych, w ten sposób powstałych utworów zależnych w zakresie określonym niniejszą Umową, na polach eksploatacji określonych w niniejszym paragrafie należą do Zamawiającego. W celu uniknięcia wątpliwości, Strony niniejszej Umowy zgodnie oświadczają, że przez prawa zależne do utworu. rozumieją również wszelkie zmodyfikowane ich wersje, powstałe w toku realizacji Umowy.
  8. W przypadku bibliotek Microsoft oraz innych składających się na część kodu źródłowego Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego Umową zobowiązuje się do przeniesienia na Zamawiającego praw wynikających z tych licencji, upoważniając Zamawiającego do wyłącznego korzystania z przedmiotu licencji w zakresie określonym w licencji nabytej od osób trzecich (np. Microsoft) przez Wykonawcę. Wykonawca oświadcza i zapewnia, że ma pełne prawo do wykorzystania w/w bibliotek w utworze, w tym oprogramowania, a przeniesienie praw do utworu zgodnie z Umową nie będzie ograniczało w żaden sposób Zamawiającego w korzystaniu i rozporządzaniu pracą w tym bibliotekami, o których mowa w niniejszym ustępie. Wykonawca oświadcza, iż może rozporządzać prawami i licencjami określonymi w niniejszym ustępie w zakresie niezbędnym do wykonania Umowy.
  9. Wykonawca zobowiązuje się do nieprzenoszenia na rzecz osób trzecich autorskich praw majątkowych do utworu w czasie obowiązywania niniejszej umowy.
  10. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią z jakimkolwiek roszczeniem w stosunku do Zamawiającego z tytułu autorskich praw osobistych lub majątkowych, Wykonawca pokryje wszelkie koszty i straty poniesione przez Zamawiającego, w związku z pojawieniem się takich roszczeń.

11. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do utworów Wykonawca przenosi również własność nośników, na których są zapisane
12. Przeniesienie praw autorskich nastąpi z chwilą przekazania utworu.

#### § 11

1. Wykonawca nie może bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego zmienić uzgodnionego sposobu wykonania Umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się udzielić Zamawiającemu potrzebnych informacji o przebiegu wykonywania Umowy.

#### § 12

1. W celu kontaktu związanego z realizacją niniejszej Umowy, strony postanawiają używać następujących adresów:
  - 1) do korespondencji pisemnej
    - a) Po stronie Zamawiającego:  
Centrum Transferu Technologii PUM  
ul. Piotra Skargi 15/8  
71-422 Szczecin
    - b) Po stronie Wykonawcy:
  - 2) do korespondencji e-mail:
    - a) Po stronie Zamawiającego:  
cttpum@pum.edu.pl
    - b) Po stronie Wykonawcy:
2. Każda ze Stron zobowiązana jest do informowania o wszelkich zmianach adresów wskazanych w ust. 1.
3. W przypadku braku realizacji obowiązku wynikającego z ust. 2, wszelkie pisma oraz informacje wysłane na adresy wskazane w ust. 1 uznaje się za doręczone.

#### § 14

1. W sprawach nieuregulowanych umową, mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. W przypadku gdyby którekolwiek z postanowień niniejszej umowy zostało uznane za nieważne umowa w pozostałej części pozostaje ważna.
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, Strony zobowiązują się do zastąpienia nieważnych postanowień umowy nowymi postanowieniami zbliżonymi celem do postanowień uznanych za nieważne.
4. Wszelkie zmiany treści niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Strony przewidują zmiany niniejszej Umowy, w szczególności w przypadku niemożności realizacji zobowiązań, którejkolwiek ze Stron na skutek okoliczności powstałych ze względu na wystąpienie zdarzenia nadzwyczajnego, którego żadna ze Stron dochowując należytej staranności nie mogła przewidzieć.
6. Zmiany Umowy, o których mowa w ust. 5 mogą dotyczyć w szczególności terminu jej wykonania.

7. Ewentualne spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez rzeczowo właściwy sąd powszechny według siedziby Zamawiającego.
8. Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....

Zamawiający

.....

Wykonawca

