



Pomorski Uniwersytet Medyczny w Szczecinie

Centrum Transferu Technologii

UMOWA O ŚWIADCZENIE USŁUG

zawarta w dniu _____ 2019r. w Szczecinie, (dalej zwana „Umową”), przez:

Pomorski Uniwersytet Medyczny w Szczecinie, z siedzibą przy ul. Rybackiej 1, 70-204 Szczecin, NIP 852-000-67-57, REGON 000288886

reprezentowany przez prof. dr. hab. n. med. Jerzego Samochowca – Prorektora ds. Nauki zwanym Zamawiającym,

zwanym dalej **Zamawiającym**,

a

Zwanym dalej **Wykonawcą**,

łącznie zwanymi Stronami.

Niniejsza Umowa zostaje zawarta w ramach projektu „Inkubator Innowacyjności 2.0” (dalej zwany „projektem”), który realizowany jest przez Zamawiającego w konsorcjum z Centrum Innowacji Akademii Morskiej w Szczecinie sp. z o. o. pod nazwą MareMed (na podstawie umowy konsorcjum z dnia 11 lutego 2019 r.), w rezultacie wyboru oferty Wykonawcy przeprowadzonego w trybie zapytania ofertowego na realizację usługi polegającej na obsłudze social mediów na potrzeby projektu Inkubator Innowacyjności 2.0 oraz zaprojektowanie i wykonanie teczek oraz plakatów w zakresie promocji projektu.

§ 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest świadczenie usługi polegającej na obsłudze social mediów należących do Centrum Transferu Technologii Pomorskiego Uniwersytetu Medycznego w Szczecinie (dalej w treści umowy „CTT”) w ramach projektu Inkubator Innowacyjności 2.0, w tym profilu na Facebooku i Instagramie oraz zaprojektowanie i wykonanie teczek oraz plakatów w zakresie promocji projektu.
2. Świadczenie usługi prowadzenia social mediów, o której mowa w ust. 1, będzie polegało w szczególności na:

- 1) Prowadzeniu profilu, tj. w szczególności publikowanie postów, galerii zdjęć, filmów, linków:
 - a) szacowana liczba zdjęć – ok. 100;
 - b) szacowana liczba filmów – do 10.
 - 2) Redagowaniu treści na potrzeby działań informacyjnych i promocyjnych z pełną grafiką oraz namingiem;
 - 3) Personalizacja avatara oraz zdjęcia profilowego CTT;
 - 4) Kreowanie tematów do dyskusji na profilach CTT;
 - 5) Odpowiadanie na aktywność użytkowników;
 - 6) Moderowanie dyskusji prowadzonych przez odwiedzających profile CTT;
 - 7) Zaprojektowanie i wykonanie teczek oraz plakatów promocyjnych.
3. Wykonawca zobowiązuje się do zaprojektowania i wykonania teczek oraz plakatów promocyjnych w następującej ilości:
- 1) 200 teczek potrójnych (kształt teczek 3-częściowej wraz z możliwością osadzania w niej osobno wydrukowanych kartek z poszczególnymi ofertami, z indywidualnie dostosowanym wykrojnikiem + wsad (30 osobnych kartek z nadrukiem obustronnym, kreda mat 170 gr.);
 - 2) po jednym plakacie B1 opisującym jedną technologię (sukcesywnie do 30 plakatów o minimalnych parametrach: plakat powlekany, błyszczący, 130g).

§ 2

1. Wykonawca, w ramach usługi, o której mowa w § 1 ust. 2, zobowiązuje się do udostępnienia co najmniej 12 postów miesięcznie, które będą związane z projektem Inkubator Innowacyjności 2.0.
2. Wykonawca zobowiązuje się, przed każdorazową publikacją postów, o których mowa w ust. 1, uzgodnić z Zamawiającym ich treść oraz zawarte w nim elementy (zdjęcia, filmy i tym podobne).
3. Wykonawca przed przystąpieniem do wykonywania teczek oraz plakatów promocyjnych uzgodni z Zamawiającym stworzony przez siebie projekt.

§ 3

1. Strony oświadczają, że niniejsza Umowa zostaje zawarta na czas określony.
2. Strony ustalają, że usługa prowadzenia social mediów, o której mowa w § 1 ust. 2 będzie świadczona przez cały czas uczestniczenia przez Zamawiającego w projekcie Inkubator Innowacyjności 2.0, tj. do dnia 31.03.2020 r.
3. Wykonawca zobowiązuje się zaprojektowania i wykonania teczek w ilości wskazanej w § 1 ust. 3 pkt 1 w terminie do 31.12.2019 r. od dnia podpisania niniejszej Umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się zaprojektowania i wykonania plakatów promocyjnych w ilości wskazanej w § 1 ust. 3 pkt 2 w terminie do 31.01.2020 r. od dnia podpisania niniejszej Umowy.

§ 4

1. Zamawiający za wykonanie przedmiotu umowy zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości _____ (słownie złotych: _____) netto/brutto.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, płatne będzie częściowo w okresach miesięcznych.
3. Każda część wynagrodzenia, o której mowa w ust. 2, będzie wynosić _____ (słownie złotych: _____) brutto/netto.
4. Podstawą do zapłaty każdej części wynagrodzenia, o których mowa w ust. 2, będzie wystawiony przez Wykonawcę rachunek.
5. Podstawą do wystawienia rachunku, o którym mowa w ust. 4 będzie zatwierdzona przez Zamawiającego ewidencja godzin wykonania umowy.
6. Wykonawca jest zobowiązany najpóźniej w ostatnim dniu każdego miesiąca, następującego po miesiącu, w którym Wykonawca wykonywał przedmiot Umowy, przekazać Zamawiającemu ewidencję godzin, o której mowa w ust. 5, w formie papierowej lub elektronicznej na adres Zamawiającego wskazany w § 13.
7. Wynagrodzenie określone w ust. 1 zawiera wszystkie koszty niezbędne do wykonania przedmiotu umowy, w tym wszelkie prace, których rozmiarów lub kosztów nie można było przewidzieć w czasie zawierania umowy.
8. Ewidencja, o której mowa w ust. 5 obejmuje okres miesiąca kalendarzowego, w którym Wykonawca wykonywał przedmiot Umowy. Wskazany jest w niej czas przepracowany każdego dnia przez Wykonawcę.
9. Wykonawca może wykonywać przedmiot umowy przez maksymalnie ____godzin w okresie miesięcznym.
10. Dane zawarte w ewidencji akceptowane są przez Zamawiającego lub osobę przez niego upoważnioną i podlegają kontroli. W razie wątpliwości odnoszących się do informacji w niej wykazanych, Zamawiający niezwłocznie skontaktuje się z Wykonawcą w celu ich wyjaśnienia.
11. Wynagrodzenie osoby fizycznej będzie wypłacane do dnia 20-go każdego miesiąca następującego po miesiącu, za który został wystawiony rachunek.
12. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
13. W przypadku odstąpienia lub rozwiązania niniejszej Umowy, Wykonawca może żądać wynagrodzenia należnego tylko z tytułu wykonanej części przedmiotu Umowy.

§ 5

1. Zamawiający nie przewiduje indeksacji cen i udzielenia zaliczek.
2. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew wierzytelności z niniejszej umowy na osobę trzecią.

§ 6

1. Strony oświadczają, że dokumentem potwierdzającym zaprojektowanie i wykonania teczek oraz plakatów promocyjnych oraz ich kompletności, tj. czynności, o których mowa w § 1 ust. 3, będzie protokół odbioru przedmiotu umowy bez zastrzeżeń podpisany przez Zamawiającego.
2. Odbiór przedmiotu umowy zostanie poprzedzony badaniem ilościowym.

3. W przypadku gdy podczas odbioru zostaną stwierdzone wady, usterki lub inne nieprawidłowości Zamawiający, w protokole odbioru, wyznaczy termin na ich usunięcie.
4. Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia stwierdzonych w protokole odbioru wad, usterek lub innych nieprawidłowości w terminie określonym w ust. 3.
5. Jeżeli wyznaczony przez Zamawiającego termin, o którym mowa w ust. 3 jest niemożliwy do zachowania to Wykonawca zobowiązuje się do poinformowania o tym Zamawiającego, na piśmie.
6. Jeżeli zajdzie okoliczność wskazana w ust. 3, Strony zobowiązują się, po przeprowadzonych konsultacjach, do wyznaczenia kolejnego, odpowiedniego terminu.

§ 7

1. W przypadku gdy Wykonawca będzie wykonywał niniejszą umowę w sposób nienależyty Zamawiający wezwie go, w formie pisemnej lub elektronicznej na adres wskazany w §13, do należytego wykonania umowy wyznaczając mu w tym celu odpowiedni termin.
2. Jeżeli termin, o którym mowa w ust. 1 jest niemożliwy do spełnienia z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, Wykonawca informuje o tym Zamawiającego w terminie do 5 dni poprzedzających dzień zakończenia terminu, o którym mowa w ust.1.
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, Strony zobowiązują się do ustalenia kolejnego terminu umożliwiającego usunięcia skutków nienależnego wykonania umowy.
4. W przypadku, gdy Wykonawca nie wykona swoich zobowiązań, pomimo wezwania, Zamawiający jest uprawniony do samodzielnego ich wykonania, bądź powierzenia ich wykonania innemu podmiotowi.
5. Zamawiający, w przypadku wykonania zastępczego powierzonego innemu podmiotowi będzie uprawniony do obciążenia nimi Wykonawcę faktycznie poniesionym kosztem.

§ 8

1. Wszelkie informacje wszelkie dane, dokumenty, materiały, zbiory wiadomości i faktów, które dotyczą w szczególności informacji dotyczących zawierania i wykonywania wszelkich umów przez Zamawiającego, informacji, które stanowią lub mogą stanowić tajemnicę handlową, kwestii finansowych, gospodarczych, handlowych, organizacyjnych, prawnych, technologicznych, technicznych, produkcyjnych, marketingowych, w tym wynalazków, zgłoszeń patentowych, wyników badań naukowych, strategii i receptur jakie Strony uzyskają od siebie w ramach współpracy, są informacjami poufnymi (dalej: Informacje Poufne) i podlegają ochronie na zasadach przewidzianych w niniejszej Umowie, chyba że Strony wyrażą pisemną zgodę na ich ujawnienie. Ponadto za Informacje Poufne uznawane będą również informacje, które podczas przekazywania oznaczone będą jako „Poufne”.
2. Za Informacje Poufne będą uważane również w szczególności:
 - 1) Informacje o kontrahentach, klientach, podwykonawcach Zamawiającego, w tym dane osób kontaktowych i decyzyjnych, zatrudnionych przez kontrahentów, klientów i podwykonawców (obejmujących personalia, adresy środków komunikowania się na

- odległość, takich jak email lub skype, numery telefonów), a także informacje dotyczące ukształtowanych przez Zamawiającego relacji z ww. osobami;
- 2) ceny usług świadczonych przez Strony;
 - 3) ceny usług świadczonych przez kontrahentów Zamawiającego;
 - 4) warunki pracy i płacy innych zleceniobiorców lub pracowników zatrudnionych przez każdą ze Stron;
 - 5) wszelkie plany biznesowe i operacyjne Zamawiającego a także plany biznesowe i operacyjne kontrahentów Zamawiającego;
 - 6) wszelkie opracowania techniczne, projekty, dokumentacje dot. prac prowadzonych przez Zamawiającego.
3. Wykonawca zobowiązuje się do:
- 1) utrzymywania w ścisłej tajemnicy wszelkich Informacji Poufnych;
 - 2) nieujawniania pośrednio lub bezpośrednio osobom trzecim ani nie wykorzystywać pośrednio lub bezpośrednio w kontaktach z osobami trzecimi, bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie Informacji Poufnych;
 - 3) wykorzystywania Informacji Poufnych wyłącznie w celu realizacji zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy;
 - 4) odpowiedniego zabezpieczenia Informacji Poufnych z zachowaniem zasad najwyższej staranności, przechowywania ich w sposób bezpieczny i uniemożliwiający dostęp do nich osobom nieuprawnionym, a po rozwiązaniu umowy, niezależnie od przyczyn tego rozwiązania jest zobowiązana do natychmiastowego zwrotu Zamawiającego wszelkich dokumentów i innych materiałów zawierających Informacje Poufne a także wszelkich innych dokumentów jakie Wykonawca sporządził, zebrał, opracował lub otrzymał w czasie trwania umowy albo w związku lub przy okazji jej wykonywania, włączając w to ich kopie, odpisy, a także zapisy na innych nośnikach zapisu, najpóźniej do dnia rozwiązania lub wygaśnięcia umowy.
 - 5) niekopiowania, niepublikowania i nierozpowszechniania Informacji Poufnych bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
4. Obowiązki określone w niniejszym paragrafie nie dotyczą Informacji Poufnych:
- 1) znanych lub dostępnych publicznie, chyba, że wiedza ta, bądź dostępność wynika z nieupoważnionego ujawnienia Informacji Poufnych przez Wykonawcę;
 - 2) których ujawnienie jest wymagane w myśl przepisów prawa, nakazu sądu lub innych przepisów (w tym regulacji giełdowych).
5. W okresie obowiązywania niniejszej Umowy Wykonawca zobowiązuje się nie przekazywać osobom trzecim jakichkolwiek Informacji Poufnych.
6. Obowiązki wynikające z niniejszego paragrafu wiążą Wykonawcę również po zakończeniu obowiązywania niniejszej Umowy, bez ograniczeń czasowych.
7. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego zgłaszania do Zamawiającego każdego konfliktu interesów przeszkadzającego, utrudniającego lub uniemożliwiającego mu wykonywanie obowiązków względem Zamawiającego.

§ 9

1. Wykonawca nie może bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego zmienić uzgodnionego sposobu wykonania usługi.
2. Wykonawca zobowiązuje się udzielić Zamawiającemu potrzebnych informacji o przebiegu wykonywania usługi.

§ 10

1. Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umowną, z tytułu:
 - 1) Naruszenia obowiązków wynikających z § 8 w wysokości: 2 500,00 zł za każde naruszenie;
 - 2) Za opóźnienie w realizacji obowiązków wynikających z § 7 w terminach określonych w § 7 ust. 1 i ust. 3 w wysokości: 500,00 zł za każdy dzień opóźnienia;
 - 3) Za opóźnienie w realizacji obowiązków wynikających w § 6 w terminach określonych w § 6 ust. 3 lub ust. 6 w wysokości: 500,00 zł za każdy dzień opóźnienia;
 - 4) Za opóźnienie w zaprojektowaniu i wykonaniu teczek oraz plakatów promocyjnych w terminie określonym w § 3 ust. 3 lub 4 w wysokości 500,00 zł za każdy dzień opóźnienia;
 - 5) Za rozwiązanie lub odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 5 000,00 zł.
2. Roszczenie o zapłatę kar umownych z tytułu opóźnienia, ustalonych za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, staje się wymagalne:
 - 1) za pierwszy rozpoczęty dzień opóźnienia – w tym dniu;
 - 2) za każdy następny rozpoczęty dzień opóźnienia – odpowiednio w każdym z tych dni.
3. Strony zgodnie oświadczają, że kary umowne określone w ust. 1 mogą być sumowane.
4. W przypadku, gdy kary umowne przewidziane w ust. 1 nie pokryją w całości powstałej szkody, Zamawiający ma prawo dochodzić odszkodowania do pełnej wysokości na zasadach ogólnych.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącenia z należnego Wykonawcy wynagrodzenia kar umownych należnych Zamawiającemu.
6. Wierzytelność z tytułu kar umownych oraz szkód, wynikających z nienależytego wykonania niniejszej umowy przez Wykonawcę, Zamawiający jest uprawniony do skompensowania z należnym Wykonawcy wynagrodzeniem, nawet jeśli którakolwiek z wierzytelności nie jest jeszcze wymagalna. Do kompensaty dochodzi poprzez złożenie przez Zamawiającego Wykonawcy oświadczenia o dokonaniu kompensaty wraz z wyjaśnieniem podstaw powstania wierzytelności po stronie Zamawiającego. Złożenie takiego oświadczenia ma skutek zapłaty.

§ 11

1. Jeżeli w wyniku wykonania przedmiotu umowy powstanie utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U z 2018 r. poz. 1191 z późn. zm., dalej w treści umowy „utwór”) w stosunku do nich znajdą zastosowanie postanowienia niniejszego paragrafu.
2. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia określonego w § 3, przenosi całość autorskich praw majątkowych, w tym prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego i wyraża zgodę na dokonywania wszelkich zmian całości lub części utworu powstałego w związku z realizacją przedmiotu niniejszej umowy wynikających z potrzeb Zamawiającego, a w tym i po wykonaniu niniejszej umowy a także oświadcza, że jakiegokolwiek zmiany wprowadzone w tym zakresie na

zlecenie Zamawiającego nie stanowią naruszenia autorskich praw osobistych Wykonawcy, w szczególności prawa do integralności utworu ani dóbr osobistych Wykonawcy.

3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje wszystkie pola eksploatacji, o których mowa w art. 50 i art. 74 ust. 4 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności dotyczących:

- 1) trwałego lub czasowego utrwalania i zwielokrotniania utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, techniką światłoczułą, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 2) wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy utworu również przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe w nieograniczonej ilości nadań;
- 3) tworzenia nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany) w nieograniczonej ilości nadań;
- 4) publicznego rozpowszechniania, w szczególności wyświetlania, publicznego odtwarzania, nadawania i reemitowania w dowolnym systemie lub standardzie, a także publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektronicznego udostępniania na żądanie w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 5) rozpowszechniania, w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 6) nadawania za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 7) wprowadzania do pamięci komputera i do sieci multimedialnych oraz sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji, w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- 8) prawa do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków towarowych w nim wykorzystywanych;
- 9) prawa do wykorzystywania utworów do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, jak również dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;

- 10) retransmisji w nieograniczonej ilości nadań;
 - 11) wykorzystanie utworach multimedialnych w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
 - 12) zezwolenia na tworzenie opracowań, przeróbek, adaptacji Utworów oraz rozporządzania i korzystania z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
 - 13) wprowadzania do obrotu lub pamięci urządzeń elektronicznych, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania Utworu, w tym do urządzeń mobilnych;
 - 14) sporządzenia kopii zapasowej, rozporządzania częściami składowymi Utworów i jego opracowaniami oraz prawa udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych w niniejszej umowie polach eksploatacji w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów.
4. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający prawa do utworów przysługujących Zamawiającemu.
 5. Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, które powstaną w ramach realizacji przedmiotu umowy a także własność nośników, na których te utwory są zapisane lub na których się znajdują.
 6. Wykonawca oświadcza, że wynagrodzenie określone w § 3 wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy w zakresie autorskich praw majątkowych.
 7. Wykonawca zobowiązuje się do nieprzenoszenia na rzecz osób trzecich autorskich praw majątkowych do utworu w czasie obowiązywania niniejszej umowy.
 8. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią z jakimkolwiek roszczeniem w stosunku do Zamawiającego z tytułu autorskich praw osobistych lub majątkowych, Wykonawca pokryje wszelkie koszty i straty poniesione przez Zamawiającego, w związku z pojawieniem się takich roszczeń.
 9. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do utworów Wykonawca przenosi również własność nośników, na których są zapisane
 10. Przeniesienie praw autorskich nastąpi z chwilą przekazania utworu.

§ 12

1. Zamawiający upoważniony jest do jednostronnego rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku rażącego naruszenia przez Wykonawcę postanowień niniejszej Umowy a w szczególności gdy:
 - 1) Wykonawca po upomnieniu przekazanym w formie elektronicznej lub pisemnie na adresy Wykonawcy wskazane w § 13, w dalszym ciągu nie realizuje przedmiotu umowy, zgodnie z niniejszą Umową, w szczególności niezgodnie z postanowieniami § 6 i 7;
 - 2) Wykonawca po upływie terminu wskazanego w § 7 ust. 1 lub ust. 3, w dalszym ciągu nienależycie wykonuje przedmiot niniejszej Umowy;
 - 3) Wykonawca po upływie terminu wskazanego w § 6 ust. 3 lub ust. 6, w dalszym ciągu nie usuwa wad, usterek lub innych nieprawidłowości.
2. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy w przypadku, gdy Zamawiający opóźnia się z dokonaniem zapłaty wynagrodzenia zgodnie z zasadami przyjętymi w § 4 przez okres dłuższy niż 30 dni.

3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od umowy z powodu okoliczności, o których mowa w art. 145 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1986).
4. Rozwiązanie oraz odstąpienie od umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 13

1. W celu kontaktu związanego z realizacją niniejszej Umowy, strony postanawiają używać następujących adresów:
 - 1) Do korespondencji pisemnej
 - a) Po stronie Zamawiającego:
Centrum Transferu Technologii PUM
ul. Piotra Skargi 15
71-422 Szczecin;
 - b) Po stronie Wykonawcy: [.....].
 - 2) Do korespondencji e-mail:
 - a) Po stronie Zamawiającego:
cttpum@pum.edu.pl;
 - b) Po stronie Wykonawcy: [.....].
2. Każda ze Stron zobowiązana jest do informowania o wszelkich zmianach adresów wskazanych w ust. 1.
3. W przypadku braku realizacji obowiązku wynikającego z ust. 2, wszelkie pisma oraz informacje wysłane na adresy wskazane w ust. 1 uznaje się za doręczone.

§ 14

1. W sprawach nieuregulowanych umową, mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1025) i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. W przypadku gdyby którekolwiek z postanowień niniejszej umowy zostało uznane za nieważne, umowa w pozostałej części pozostaje ważna.
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, Strony zobowiązują się do zastąpienia nieważnych postanowień umowy nowymi postanowieniami zbliżonymi celem do postanowień uznanych za nieważne.
4. Wszelkie zmiany treści niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Ewentualne spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez rzeczowo właściwy sąd powszechny według siedziby Zamawiającego.
6. Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....

Zamawiający

.....

Wykonawca

