**Zapytanie ofertowe**

**Przedmiot zamówienia:**

Obsługa AV III Międzynarodowej Konferencji „Nowe Trendy w Okulistyce” Praktycznej” w dniach 21-22 kwietnia w Szczecinie.

1. Opis przedmiotu zamówienia. Warunki realizacji zamówienia.

Przedmiotem zamówienia jest usługa audiowizualna podczas Konferencji „Nowe Trendy w Okulistyce” Praktycznej” w dniach 21-22 kwietnia w Szczecinie.

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy w okresie ostatnich 3 lat prowadzenia działalności należycie wykonali (obsłużyli) co najmniej 10 konferencji medycznych rocznie w formule stacjonarnej, online lub hybrydowej, każde dla co najmniej 80 uczestników. Wykonanie (obsługa) konferencji jest rozumiane przez Zamawiającego jako zapewnienie wymaganego sprzętu i obsługi; oraz przy wydarzeniach online zapewnienie dostępu do platformy umożliwiającej równoczesny i aktywny udział uczestników w liczbie określonej przez Zamawiającego.

1. Termin lub okres wykonania zamówienia:

Termin: 21-22 kwietnia 2023 r., Szczecin

1. Wymagania kadrowe stawiane Wykonawcy:

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy dysponują lub będą dysponować co najmniej dwoma osobami, które będą uczestniczyć w realizacji zamówienia przy czym:

1. jedna osoba w okresie 3 lat przed upływem terminu składania ofert była zaangażowana w organizację konferencji. Przez organizację konferencji Zamawiający rozumie realizację zadań związanych z zaplanowaniem wydarzenia pod kątem obsługi audiowizualnej, dostarczeniem bezpośrednio sprzętu, obsługi i potrzebnych materiałów oraz ich wykonaniem podczas trwania wydarzenia;
2. jedna osoba w okresie 3 lat przed upływem terminu składania ofert uczestniczyła w realizacji konferencji medycznej w ramach których była zaangażowana w realizację zadań związanych z realizacją dźwięku podczas wydarzenia;
3. jedna osoba w okresie 3 lat przed upływem terminu składania ofert uczestniczyła w realizacji konferencji medycznej w ramach których była zaangażowana w realizację zadań związanych z realizacją multimediów podczas wydarzenia;
4. jedna osoba w okresie 3 lat przed upływem terminu składania ofert uczestniczyła w realizacji konferencji medycznej, w ramach których była zaangażowana jako operator kamery podczas wydarzenia;
5. jedna osoba w okresie 3 lat przed upływem terminu składania ofert uczestniczyła w realizacji konferencji medycznej, w ramach których była zaangażowana w realizację zadań związanych z realizacją transmisji podczas wydarzenia.
6. Wymagania sprzętowe **stawiane Wykonawcy**:

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy dysponują następującym sprzętem zgodnie z zapotrzebowaniem Zamawiającego:

1. ekran LED z min. 2.6-milimetrowym rozstawem pikseli, możliwość łączenia kabinetów w łuk min. 6 stopni wklęsłe i wypukłe, minimalne parametry: jasność 1500 cd/m², kąty widzenia 160/140poziom/pion, częstotliwość odświeżania 3840Hz, w rozmiarze 7x3m;
2. sterownik do ekranu LED działający w rozdzielczości 4K;
3. kamera z matrycą o rozdzielczości 4K i wielkości matrycy min. 7” z wymiennymi obiektywami, wyjściem wideo SDI, z możliwością zdalnego sterowania;
4. cyfrowy mikser audio pracujący przy próbkowaniu 96kHz, o bardzo niskiej latencji < 0,7 ms, posiadający minimum 16 wbudowanych przedwzmacniaczy, minimum 12 szyn stereo, możliwość wielośladowego nagrania na usb;
5. trójdrożny stereofoniczny system nagłośnieniowy w obudowach drewnianych zapewniający równomierne pokrycie częstotliwościowe i amplitudowe całego audytorium, z minimum dwoma liniami opóźniającymi odpowiednio zestrojonymi czasowo z systemem frontowym, system frontowy pracujący w paśmie minimum 32-20 000Hz, 134dB SPL Max;
6. minimum dwa odsłuchy sceniczne w obudowach drewnianych, dwudrożne, woofer min. 8'', skuteczność 122dB;
7. kabina dla tłumaczy spełniająca ISO 4043 z cyfrowym systemem i odbiornikami do tłumaczeń symultanicznych wraz z akcesoriami;
8. oświetlenie sceniczne – minimum 8 lamp frontowych ze światłem białym i regulacją temperatury barwowej, sterowanej przy pomocy sterownika DMX;
9. oświetlenie architektoniczne sali z możliwością zmiany kolorów przy pomocy sterownika DMX;
10. sterownik oświetleniowy DMX;
11. monitor dotykowy min. 55” wraz z komputerem oraz statywem z możliwością przygotowania programu przystosowanego do ekranu dotykowego;
12. mikser wizyjny renomowanej firmy wraz z komputerem sterującym posiadającym 10 osobnych wejść w tym minimum: 4x HDMI 2.0, 2x DisplayPort 1.2, 2x SDI 12g, 2x HDMI 1.4 , wszystkie wejścia zdolne przyjąć sygnał w próbkowaniu 10 bit 4:4:4, 1 x Multi View , możliwość użycia 4 warstw obrazu, obsługa 4k;
13. monitory podglądowe w dwóch rozmiarach 22” i 55”;
14. mównica multimedialna z monitorem frontowym w rozmiarze min. 43”, wbudowanym monitorem podglądowym i dotykowym w rozmiarze min. 22’’ oraz z zintegrowanymi dwoma mikrofonami pojemnościowymi typu gęsia szyja o minimalnych parametrach: pasmo przenoszenia 30-20 000Hz, czułość obwodu otwartego -40 dB (10,0 mV) przy 1V przy 1Pa, maksymalny wejściowy poziom dźwięku 140 dB SPL, zakres dynamiki 112dB, stosunek sygnału do szumu 66dB;
15. komputery realizacyjne w odpowiedniej liczbie o min. wymaganiach: procesor wykonany w litografi 14nm, min 4 rdzenie, 8 wątków, o częstotliwości bazowej 2,9 GHz, oraz pamięci cache 8mb, wyprodukowany nie wcześniej niż w 2017 roku, pamięć ram min. 16 gb DDR 3 karta graficzna dedykowana profesjonalnym zastosowaniom o architekturze Pascal z minimum 2 gb pamięci własnej GDDR5 oraz możliwością obsługi min. trzech ekranów w rozdzielczości FullHD, dysk SSD m2 500gb, USB C,VGA,HDMI Pakiet Office w wersji minimum 2021 lub odpowiednik z tymi samymi funkcjami matryca 15 cali, podświetlana klawiatura, Moduł TPM 2.0, czytnik kart pamięci;
16. zasilacz awaryjny stanowiska realizacyjnego – minimum 2,7kW;
17. pozostałe akcesoria potrzebne do montażu i łączeń sprzętu;
18. sześć mikrofonów bezprzewodowych z bazami, mikrofony z możliwością skanowania pasma radiowego, wyszukiwania wolnych częstotliwości oraz możliwości połączenia odbiorników w sieć Ethernet, posiadających zewnętrzne anteny podłączone do odpowiedniej liczby dystrybutorów antenowych oraz z możliwością przyłączenia mikrofonów na ucho;
19. pilot do zmiany slajdów posiadający zgodność z systemami operacyjnymi: System Windows , macOS, zgodne oprogramowanie prezentacyjne: PowerPoint 2003 lub nowszy, Keynote, Prezentacje Google, Adobe PDF, Prezi, z zasięgiem działania do 30m oraz cyfrowym wskaźnikiem.

2. Wykonawca musi zapewnić oprogramowanie z aktualnymi licencjami z legalnego źródła do każdego sprzętu, który tego wymaga.

3. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany marki sprzętu tylko i wyłącznie przy zapewnieniu zamiennika równorzędnego pod kątem parametrów i działania.   
Zamawiający zastrzega sobie prawo do akceptacji zamienników.

4. Cały system powinien być zasilany z tego samego źródła, umożliwiającego odpowiedni pobór mocy – adekwatnie do potrzeb zainstalowanej aparatury. Zasilanie aparatury nagłośnieniowej musi być całkowicie bezpieczne, odseparowane od oświetlenia oraz wyposażone w stabilne uziemienie.

5. Sprzęt do konferencji powinien być zainstalowany, uruchomiony, dostrojony i sprawdzony w dniu poprzedzającym konferencję.

1. **Warunki płatności**

Płatność z tytułu wykonania usługi będzie realizowana przelewem na konto Wykonawcy, na podstawie faktury VAT, wystawionej przez Wykonawcę po protokolarnym odbiorze przedmiotu zamówienia w terminie 14 dni od daty otrzymania faktury przez Zamawiającego.

Zamawiający nie dopuszcza możliwości wypłaty zaliczek na poczet wykonania zamówienia.

1. Opis sposobu przygotowania ofert. Składanie ofert:

1. Oferta wraz z pozostałymi dokumentami powinna zostać przesłana w terminie do dnia   
**20 marca 2023 r. do godz. 15:00 za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres:** [**aleksandra.rezanowicz@pum.edu.pl**](mailto:aleksandra.rezanowicz@pum.edu.pl)

2. Dokumenty powinny być opatrzone podpisem elektronicznym lub być czytelnie zeskanowane z odręcznym podpisem osoby uprawnionej do reprezentacji Wykonawcy.

3. Oferty złożone po upływie wyznaczonego terminu nie będą rozpatrywane.

4. Ceny podane w ofercie nie podlegają zmianom przez cały okres trwania umowy.

5. Zaoferowana cena winna uwzględniać wykonanie wszystkich czynności świadczonych przez okres i na warunkach określonych w ofercie Wykonawcy, oraz zawierać wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia.

1. **Ocena ofert:**

Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie następujących kryteriów:

Cena – 100% (cena ofertowa PLN brutto)

1. **Informacje dotyczące wyboru najkorzystniejszej oferty:**

Informacja o wyborze najkorzystniejszej oferty zostanie podana na stronie BIP PUM.

1. **Informacje dodatkowe:**

1. Zapytanie nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 § 1 ustawy KC, ani zaproszenia do zawarcia umowy w rozumieniu art. 71 ustawy KC.

2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia niniejszego postępowania bez podania przyczyny, na każdym etapie postępowania.

Wykaz załączników:

1. Załącznik nr 1 – formularz ofertowy;

2. Załącznik nr 2 – oświadczenie o braku powiązań kapitałowych i osobowych z Zamawiającym;

3. Załącznik nr 3 – oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia;

4. Załącznik nr 4 – klauzula RODO.